

# VM-1

Bestell-Nr. 1000616



THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY

## Deutsch Elektret-Richtmikrofon

Diese Anleitung richtet sich an Benutzer ohne besondere Fachkenntnisse. Bitte lesen Sie die Anleitung vor dem Betrieb gründlich durch und heben Sie sie für ein späteres Nachlesen auf.


### 1 Verwendungsmöglichkeiten

Das kompakte Mikrofon VM-1 ist besonders für Tonaufnahmen in Verbindung mit Videoaufzeichnungen geeignet. Durch seine starke Richtwirkung wird die Aufnahme störender Umgebungsgereusche weitgehend unterdrückt. Das Mikrofon wird mit einem Windschutz und Halterungen zur Montage an einem Standard-Kameraschuh und an einer Kamera des Herstellers GoPro geliefert. Zum Anschluss stehen Adapter mit 3,5-mm-Klinckenstecker und Mini-USB-Stecker zur Verfügung. Die Stromversorgung erfolgt über den Mikrofonanschluss.

### 2 Wichtige Hinweise

Das Produkt entspricht allen relevanten Richtlinien der EU und trägt deshalb das CE-Zeichen.

- Das Produkt ist nicht wetterfest. Schützen Sie es vor Tropf- und Spritzwasser sowie vor hoher Luftfeuchtigkeit. Der zulässige Einsatztemperaturbereich beträgt 0–40°C.
- Säubern Sie das Produkt nur mit einem trockenen, weichen Tuch, niemals mit Wasser oder Chemikalien.
- Wird das Produkt falsch verwendet oder nicht fachgerecht repariert, kann keine Haftung für daraus resultierende Sach- oder Personenschäden und keine Garantie für das Produkt übernommen werden.

 Soll das Produkt endgültig aus dem Betrieb genommen werden, entsorgen Sie es gemäß den örtlichen Vorschriften.

### 3 Montage und Anschluss

- 1) Je nach Kamera die passende Halterung verwenden:  
Den Fuß der Halterung in den Kameraschuh schieben und mit der Rändelmutter fixieren oder die Halterung am GoPro-Kamerahalter festschrauben.
- 2) Das hintere Drittel des Mikrofons so durch die beiden Gummiringe der Halterung schieben, dass die seitlichen Schallöffnungen nicht abgedeckt werden.
- 3) Das Mikrofon in Blickrichtung der Kamera ausrichten und den Schaumstoffwindschutz aufstecken.
- 4) Das Mikrofon über einen der beiliegenden Adapter an die Kamera oder einen separaten Audiorekorder anschließen.

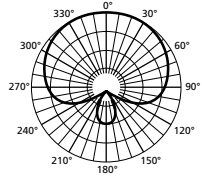
Der Anschluss muss zur Versorgung der Kamera eine Gleichspannung (1,5–6V) zur Verfügung stellen. Ist dies nicht der Fall, kann das Mikrofon über den Speiseadapter EMA-20 angeschlossen werden.

### 4 Technische Daten

Schallwandlertyp: . . . . . Back-Elektret

Richtcharakteristik:

Superniere



Frequenzbereich: . . . . . 20–20 000 Hz

Empfindlichkeit: . . . . . 10 mV/Pa

Nennimpedanz: . . . . . 2,2 kΩ

Max. Schalldruck: . . . . . 125 dB

Signal-Rausch-Abstand: 69 dB

Versorgungsspannung: . = 1,5–6 V

Anschluss: . . . . . Mini-XLR

Abmessungen: . . . . . Ø 14 mm × 57,5 mm

Gewicht: . . . . . 23,5 g

Änderungen vorbehalten.



MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG • Zum Falsch 36 • 28307 Bremen • Germany  
Copyright © by MONACOR INTERNATIONAL. All rights reserved. A-2109.99.01.08.2021



# VM-1

Order No. 1000616



THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY

## English Directional Electret Microphone

These instructions are intended for users without any specific technical knowledge. Please read the instructions carefully prior to operation and keep them for later reference.


### 1 Applications

The compact microphone VM-1 is ideally suited for sound recordings in combination with video recordings. Due to its highly directional effect, the recording of disturbing ambient noise is largely suppressed. The microphone is supplied with a windscreen and brackets for mounting it on a standard camera shoe mount and on a GoPro camera. Adapters with 3.5 mm plug or mini-USB plug are provided for connection. Power is supplied via the microphone connection.

### 2 Important Notes

The product corresponds to all relevant directives of the EU and is therefore marked with CE.

- The product is not waterproof. Protect it against dripping water, splash water and high air humidity. The admissible ambient temperature range is 0–40 °C.
- For cleaning the product only use a dry, soft cloth; never use chemicals or water.
- No guarantee claims for the product and no liability for any resulting personal damage or material damage will be accepted if the product is not correctly used or not expertly repaired.

 If the product is to be put out of operation definitively, dispose of the product in accordance with local regulations.

### 3 Mounting and Connection

- 1) Use the suitable holder for the corresponding camera:  
Push the base of the holder into the camera shoe mount and fix it with the knurled nut or screw the holder to the GoPro camera holder.
- 2) Push the rear third of the microphone through the two rubber rings of the holder and make sure that the sound openings on the sides are not covered.
- 3) Point the microphone in the viewing direction of the camera and put on the foam windshield.
- 4) Connect the microphone to the camera or a separate audio recorder using one of the adapters provided.

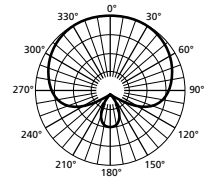
The connection must provide a DC voltage (1.5–6V) to supply the camera with power. If not, the microphone can be connected via the power supply adapter EMA-20.

### 4 Specifications

Type of microphone: . . . back electret

Pick-up pattern:

supercardioid



Frequency range: . . . . . 20–20 000 Hz

Sensitivity: . . . . . 10 mV/Pa

Nominal impedance: . . . 2.2 kΩ

Max. SPL: . . . . . 125 dB

S/N ratio: . . . . . 69 dB

Supply voltage: . . . . . = 1.5–6 V

Connection: . . . . . mini-XLR

Dimensions: . . . . . Ø 14 mm × 57.5 mm

Weight: . . . . . 23.5 g

Subject to technical modification.

# VM-1

Bestell-Nr. • Order No. 1000616



**MONACOR**

THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY THE AUDIO COMPANY

WWW.MONACOR.COM

## Montage auf Kameraschuh • Mounting the microphone on a camera shoe mount



## Montage an GoPro-Kamera • Mounting the microphone on a GoPro camera

